Entornos Escolares Inspiradores

Informe de Implementación de la Iniciativa Comunitaria de los EEI

Entorno y equipo

Localidad *(lista desplegable)*	Nombre del entorno
Ciudad Bolívar	EEI 20 SIERRA MORENA CIUDAD BOLÍVAR
Colegio *(lista desplegable)*	
EEC-20 COLEGIO CEDID CIUDAD BOLIVAR IED EEC-20 COLEGIO CIUDAD BOLIVAR - ARGENTINA IEDEEC-20 COLEGIO ANGELA MORENO RESTREPO IEDEEC-20 COLEGIO SIERRA MORENA IEDEEC-20 COLEGIO EL NOGAL IEDEEC-20 JARDIN INFANTIL CARTAGENA DE INDIAS	
Nombres y cargos responsables de la implementación (TdJ y SED)	Angie Julieth Prada Duque - Formadora EEI TDJ Leonardo Villa Amaya- Formador EEI TDJ Karen Lorena Martínez Acevedo- Líder / Gestora socioemocional TDJ Ginneth Mabel Rodríguez Pinzón- Gestora pedagógica OCE- SED Diana Marcela Patiño Bautista- Gestora comunitaria OCE-SED
Responsable(s) del informe (TdJ y SED)	Karen Lorena Martínez Acevedo- Líder / Gestora socioemocional TDJ Angie Julieth Prada Duque - Formadora EEI TDJ Leonardo Villa Pinzón- Formador EEI TDJ Ginneth Mabel Rodríguez Pinzón- Gestora pedagógica OCE- SED Diana Marcela Patiño Bautista- Gestora comunitaria OCE-SED
Revisó TdJ	Diana Carolina Torres Velásquez
Revisó SED	Violeta Claire Parra Klusmann
Aprobó SED	Violeta Claire Parra Klusmann Dinamizadora Pedagógica EEI

Introducción

La estrategia ***Entornos Escolares Inspiradores,*** hace parte del Programa Escuelas con Emociones, implementado por la Secretaría de Educación del Distrito, desde la Oficina para la Convivencia Escolar (OCE). En la estrategia se implementan procesos educativos, comunitarios y de colaboración entre instituciones para disminuir los diferentes riesgos que afectan las condiciones en los entornos escolares. Su enfoque principal es identificar y fortalecer los factores de protección que surgen dentro de la diversidad territorial, los cuales son claves para generar un cambio social significativo.

Tiene por objetivo promover entornos educativos protectores, seguros y confiables, mediante la

implementación de una estrategia pedagógica, contextualizada y comunitaria que impacte positivamente la convivencia escolar de Bogotá en 18 entornos educativos priorizados para 2024, incorporando acciones colectivas sostenibles desde la perspectiva comunitaria, para potenciar los factores protectores en los entornos impactados.

En el marco del convenio 8031 suscritos entre la Secretaría de Educación Distrital y la Fundación Tiempo de Juego con fecha 13 de agosto de 2024, se prevé el siguiente producto Informe de Implementación.

Objetivo del informe de implementación: Documento que describa el proceso de implementación de cada iniciativa comunitaria en los 18 entornos priorizados, incluyendo análisis de proceso, evidencias y registro fotográfico.

“Sierra Morena: Juntos construimos, Juntos transformamos”

Objetivos de la Iniciativa

Objetivo General:
Fortalecer el tejido social del entorno escolar de Sierra Morena en la Localidad de Ciudad Bolívar, mediante la promoción de acciones culturales, la creación de espacios de innovación y la recuperación de la memoria colectiva, fomentando la participación y colaboración de la comunidad en la construcción de espacios seguros y protectores para las infancias, adolescencias, juventudes y en general para toda la comunidad educativa y barrial.

Objetivos Específicos:

- Implementar actividades culturales, artísticas y comunitarias que fortalezcan la historia, cultura e identidad local y el sentido de pertenencia de la comunidad.
- Establecer espacios de construcción colectiva y redes de apoyo que fortalezcan el bienestar comunitario, la convivencia pacífica, la apropiación y uso positivo del espacio público.
- Promover actividades comunitarias para la recuperación y cuidado del espacio público, mediante acciones de limpieza, reforestación y embellecimiento del entorno escolar.

Descripción de factores de riesgo y protectores que prioriza la iniciativa

Conecta esta información con ejercicio de caracterización y la identificación de actores

En el marco de la caracterización del entorno escolar y de la formulación del Plan de Acción de la Iniciativa Comunitaria para el Mejoramiento del Entorno Escolar (PICME) en el EEI 20 Sierra Morena, se evidenciaron factores de riesgo que afectan a la comunidad, relacionados con la seguridad y convivencia en espacios públicos donde hacen presencia los niños, niñas, jóvenes, adolescentes y la comunidad en general. Asimismo, se identificaron problemas asociados a la movilidad, debido a la falta de semaforización y señalización. También, se observó una inadecuada disposición de residuos y escombros, lo que afecta la salud pública y calidad de vida del entorno.

Por otro lado, el trabajo en la creación de redes comunitarias, que se ha consolidado en el territorio por diversos actores, organizaciones sociales e instituciones educativas, ha contribuido a la promoción de espacios de cohesión social y participación comunitaria. Espacios que aportan a la mejora en la calidad de vida y a la promoción de espacios seguros para las personas habitantes del entorno, convirtiéndose en factores protectores para la comunidad.

Factores de Riesgo

- Seguridad y convivencia, la presencia de riñas callejeras, el consumo, comercialización y expendio de SPA.
- Movilidad, falta de señalización vertical y horizontal, de semaforización y la alta velocidad de los vehículos en las vías cercanas a las instituciones educativas.
- Habitabilidad de calle.
- Inadecuada disposición de residuos y escombros.

Factores Protectores

- Presencia de organizaciones sociales y comunitarias que promueven los derechos culturales y el desarrollo integral.
- Presencia de centros de desarrollo comunitario que ofrecen apoyo integral a diversas poblaciones, especialmente a personas mayores, contribuyendo a mejorar su calidad de vida.
- Articulación de las Juntas de Acción Comunal.
- Presencia de Proyectos educativos y culturales que promueven la educación, la cultura y el respeto por los valores democráticos, la diversidad étnica y cultural, la equidad social, y la sostenibilidad ambiental.
- Las Instituciones educativas presentes en el entorno y el histórico trabajo en red que han realizado han sido esenciales en la promoción de un ambiente educativo seguro y transformador.

Descripción de la fase de implementación

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1	Festival Cultural “Pintando y Resignificando Nuestro Entorno
LÍNEA DE ACCIÓN:	2.Mejoramiento del espacio público3.Participación comunitaria
CATEGORÍA INSPIRADORA:	Fomento del arte y la culturaEspacios de innovación y recuperación de memoria

Actividades de Formación	Las actividades formativas facilitaron encuentros entre la comunidad educativa y vecinal, donde, a través del arte y la memoria, se realizaron procesos de resignificación y embellecimiento del entorno, promoviendo la memoria colectiva, el sentido de pertenencia y la identidad territorial. Asimismo, se fomentaron diálogos participativos e intergeneracionales, posibilitando la escucha activa y la construcción colectiva en el embellecimiento. Finalmente, con el propósito de reapropiarse de los espacios públicos, compartir saberes y tejer redes comunitarias, se construyeron espacios simbólicos que visibilizaron los lugares significativos y problemáticos, evaluando la percepción de la comunidad sobre el entorno.
Evidencia y actas:	18 Sesiones Registro Fotográfico
Inicio 18 sept 2024 **Final** 6 nov 2024	**Lugar**: Colegio Sierra Morena

¿Qué se realizó? *Describe cambios y reflexiones en relación con lo que fue planeado*	**¿Qué se logró?** *Describe aprendizajes y aportes de la actividad a la transformación del EEI*	**¿Quién participó y qué tal las redes?** *Describe de la articulación con los actores identificados*
Se desarrollaron 18 sesiones formativas, divididas en las dos categorías inspiradoras del entorno: fomento del arte y cultura, y espacios de innovación y memoria. Estas se realizaron de manera articulada, con el propósito de utilizar el arte como una herramienta que permitiera explorar, comprender y visibilizar la memoria colectiva, la identidad territorial y la transformación comunitaria. Durante las formaciones, se realizaron cartografías simbólicas que buscaron representar el entorno escolar a través de las memorias individuales y colectivas de quienes lo habitan. A través de los recuerdos, las emociones, las narrativas y las simbologías, las personas participantes proyectaron su territorio y los cambios que les gustaría ver en sus espacios. Igualmente, las formaciones se desarrollaron en espacios prácticos	A partir de los espacios formativos, se logró fortalecer la cohesión y el trabajo comunitario entre las comunidades educativas, sociales y barriales, un ejemplo de esta cohesión fue las relaciones establecidas entre la Asociación Cristiana de Jóvenes (ACJ-YMCA), La Casa de poesía de Santo Domingo y el Colegio Sierra Morena IED. Asimismo, a través de metodologías lúdicas, prácticas y participativas, se fomentó la identidad territorial y la participación comunitaria en la creación y resignificación de espacios, destacando la importancia de la comunidad y el trabajo en red para la sostenibilidad y cuidado de las mejoras realizadas al entorno escolar. Esto se visibilizó durante la jornada hito y posteriormente, debido a que los habitantes y transeúntes felicitaron el embellecimiento de la zona, aludiendo a un espacio de mejora para los niños, niñas y la comunidad en general, espacio que rescata la fauna y flora que	*Asociación Cristiana de Jóvenes (ACJ-YMCA):* Facilitaron espacios de encuentro y participación comunitaria, aportaron en la construcción de ideas y proyecciones para el embellecimiento. Igualmente, contribuyeron al desarrollo de encuentros, convocando y fomentando la participación de los habitantes del entorno. Finalmente, prestaron sus instalaciones para la guarda y cuidado del material de la estrategia. *Semillero de Comunicaciones EEI 20:* Aportaron en la construcción de ideas y proyecciones para el embellecimiento. Igualmente, comunicaron a sus comunidades educativas sobre las acciones realizadas en el EEI 20 Sierra Morena parte alta. *Casa de Poesía:* Facilitaron espacios de encuentro y participación comunitaria,

de aprendizaje, desde un enfoque del "aprender haciendo" desarrollando talleres de arte y muralismo, jornadas de limpieza, recolección de residuos, fertilización de la tierra, lijado, resane y pintura de muros, decoración artística y transformación de elementos reciclados como llantas. Todo con el fin de promover embellecimiento y paisajismo en el entorno escolar EEI 20 Sierra Morena – Parte Alta.	evocan sus raíces de origen y el valor de las infancias. Igualmente, en los espacios formativos, se promovieron habilidades socioemocionales como el trabajo en equipo, la empatía, la resolución de Conflictos, la autonomía, el pensamiento creativo y finalmente la agencia y la autoconciencia, evidenciadas en los diálogos intergeneracionales, jornadas de limpieza, espacios creativos de memoria y muralismo y proyección de ideas colectivas. Por otro lado, se logró un trabajo articulado entre los estudiantes de los cinco colegios del entorno, a quienes se les compartieron consejos sobre el uso de herramientas tecnológicas de fotografía y producción audiovisual. Esto con el propósito de continuar consolidándose como un semillero de comunicaciones Finalmente, dentro de los espacios formativos, se logró la intervención y limpieza de espacios y objetos que embellecieron y resignificaron el entorno.	aportaron en la construcción de ideas y proyecciones para el embellecimiento. Igualmente, contribuyeron al desarrollo de encuentros, convocando y fomentando la participación de los habitantes del entorno. *Alcaldía Local de Ciudad Bolívar:* Con la línea de Seguridad y Convivencia, apoyó en el proceso de sensibilización sobre el cuidado del espacio público. *Secretaria Distrital de Movilidad:* Apoyaron los espacios prácticos de aprendizaje en las jornadas de embellecimiento y limpieza. *Secretaria Distrital de Gobierno:* Apoyaron los espacios prácticos de aprendizaje en las jornadas de embellecimiento y limpieza. *Dirección Local de Educación*: Apoyaron los espacios prácticos de aprendizaje en las jornadas de embellecimiento y limpieza. *Ministerio del Interior:* Apoyaron los espacios prácticos de aprendizaje en las jornadas de embellecimiento y limpieza. A partir de esta articulación interinstitucional y participación en los espacios de formación, se logró que algunas organizaciones como: la Asociación Cristiana de Jóvenes (ACJ-YMCA), La Casa de Poesía, La Alcaldía Local de Ciudad Bolívar, Policía Comunitaria y El Colegio Sierra Morena IED conectarán, crearán Y proyectarán trabajo en red para continuar diseñando ideas para el embellecimiento del entorno, como es el parque el Santo Domingo y desarrollando espacios culturales que resignifican el territorio.

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1	Festival Cultural “Pintando y Resignificando Nuestro Entorno
LÍNEA DE ACCIÓN:	2.Mejoramiento del espacio público3.Participación comunitaria
CATEGORÍA INSPIRADORA:	Fomento del arte y la culturaEspacios de innovación y recuperación de memoria
Actividades Intermedias	Estas actividades fueron esenciales para la estrategia de Entornos Escolares Inspiradores porque permitieron articular, procesos educativos, comunitarios e interinstitucionales que abordan riesgos en los entornos escolares. Involucrando a las familias, instituciones y autoridades locales, se fortalecieron los factores de protección y se fomentó la corresponsabilidad comunitaria. Además, estas acciones posibilitaron cambios significativos al mejorar el bienestar y las condiciones educativas, garantizando que las iniciativas respondan a la diversidad territorial y contribuyan a una transformación sostenible en beneficio de los estudiantes y sus comunidades.
Evidencia y actas:	3 actas
Inicio 18 sept 2024 **Final** 6 nov 2024	**Lugar**: Colegio Sierra Morena Hogar Yo Amo La Vida ACJ/YMCA

¿Qué se realizó? *Describe cambios y reflexiones en relación con lo que fue planeado*	¿Qué se logró? *Describe aprendizajes y aportes de la actividad a la transformación del EEI*	¿Quién participó y qué tal las redes? *Describe de la articulación con los actores identificados*
Se socializó el Plan de Acción de la estrategia "Entornos Escolares Inspiradores" y la Iniciativa Comunitaria para el Mejoramiento del Entorno Escolar (PICME) en Sierra Morena. Informando a los padres de familia sobre las actividades programadas. Igualmente, se realizaron espacios sobre los servicios y subsidios disponibles por parte de la Secretaría de Hábitat y la Secretaría de Integración Social. Igualmente, se evaluó y abordó sobre las problemáticas del espacio público y las condiciones ambientales alrededor del Colegio Sierra Morena junto con diversos actores institucionales y comunitarios.	Se generó un alto nivel de interés y disposición por parte de los padres de familia, quienes participaron activamente en la sesión. Este involucramiento consolidó su compromiso con la mejora del entorno escolar y fortaleció el vínculo entre la comunidad educativa y las iniciativas de transformación del contexto. Además, se promovió un sentido de corresponsabilidad en el bienestar de los y las estudiantes. Se identificaron acciones específicas para mitigar las problemáticas detectadas. Se coordinó con la UAESP sobre la mejora en la recolección de basuras y el espacio público. Igualmente se logró gestionar una	Participó el Equipo de Gestoras de la SED (Comunitaria y Pedagógica) y un grupo significativo de padres de familia. Las redes funcionaron adecuadamente, especialmente al conectar a las madres y padres con los servicios de entidades como la Secretaría de Hábitat y la Secretaría de Integración Social, fortaleciendo la articulación entre la comunidad y las instituciones públicas. La reunión contó con la presencia de Walter Sosa (rector), Yeimy Pulido (coordinadora sede B), Luz Stella Guana (coordinadora sede A), representantes de la Alcaldía Local (Eduardo Rondón y Antonio Morales), la Secretaría de Gobierno (Angelis Poveda López) La

Discutimos temas relacionados con vendedores ambulantes, acumulación de basura, problemas de movilidad y consumo de sustancias psicoactivas, entre otros. Además, se presentó la propuesta del Jardín Botánico de Bogotá para la creación de una huerta comunitaria en la parte posterior del Colegio Sierra Morena IED, Sede B, como parte de la estrategia de Entornos Escolares Inspiradores. Durante la reunión, se socializó la importancia de la agricultura urbana para mejorar la calidad de vida, la convivencia y el aprendizaje, y se presentó un plan de acción adaptado al espacio disponible.	inspección de conexiones eléctricas ilegales con CODENSA, pactando organizar jornadas de sensibilización comunitaria y mantenimiento ambiental. Estas acciones fortalecieron la seguridad y el bienestar del entorno escolar. Se acordó iniciar un proceso participativo con estudiantes, docentes y miembros de la comunidad, con el fin de diseñar y crear la huerta. Se establecieron compromisos para la limpieza del área y la creación de un grupo de trabajo liderado por estudiantes, apoyados por el Jardín Botánico.	articulación fue efectiva, ya que las entidades se comprometieron a trabajar en conjunto para abordar las problemáticas, fortaleciendo las redes de cooperación entre la comunidad educativa, autoridades locales y servicios públicos. Igualmente, participaron representantes de diversas entidades y actores clave, Ramiro Pinzón (representante de los padres), Ana Mireya Martínez (Gestora del Jardín Botánico), Geraldine Ruiz (educadora ACJ) La articulación con estos actores fue efectiva, lo que permitió consolidar una red de apoyo para la creación de la huerta comunitaria.

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1	Festival Cultural “Pintando y Resignificando Nuestro Entorno”
LÍNEA DE ACCIÓN:	2.Mejoramiento del espacio público3.Participación comunitaria
CATEGORÍA INSPIRADORA:	Fomento del arte y la culturaEspacios de innovación y recuperación de memoria
Hito	La actividad Hito No. 1 proyectada en el Plan de la Iniciativa Comunitaria para el Mejoramiento del Entorno Escolar (PICME) propicio escenarios de encuentro entre las comunidades educativas y la comunidad vecinal , bajo la participación comunitaria en el Colegio Sierra Morena Sede B, centrada en el embellecimiento del entorno escolar mediante muralismo, pintura, decoración de llantas y adecuación de un jardín comunitario. Esta actividad buscó resignificar el espacio mediante acciones colaborativas que promuevan el sentido de pertenencia y la integración comunitaria.
Evidencia y actas:	1 Acta Registro Fotográfico
Inicio 18 sept 2024 **Final** 6 nov 2024	**Lugar**: Colegio Sierra Morena

¿Qué se realizó? *Describe cambios y reflexiones en relación a lo que fue planeado*	¿Qué se logró? *Describe aprendizajes y aportes de la actividad a la transformación del EEI*	¿Quién participó y qué tal las redes? *Describe de la articulación con los actores identificados*
El Festival Cultural "Pintando y Resignificando Nuestro Entorno", fue un espacio desarrollado con la intención de realizar acciones de embellecimiento y paisajismo que permitieran resignificar el entorno escolar del Colegio Sierra Morena IED Sede B, construyendo espacios seguros y protectores para la comunidad a través del sentido de pertenencia y la identidad territorial. Durante el festival se desarrollaron los siguientes espacios: *Muralismo y Pintura:* A través de técnicas artísticas, la comunidad participó en la intervención del mural de la fachada principal del Colegio Sierra Morena IED Sede B. El diseño realizado fue una construcción colectiva a partir de las ideas compartidas por la comunidad, donde se plasmaron las voces y pensamientos de las personas, de acuerdo a lo que desean ver en su entorno. *Limpieza y Cerramiento*: Se realizó una jornada complementaria de limpieza y arado de la tierra, realizando el cercamiento de la entrada principal del Colegio Sierra Morena IED Sede B. Esto tuvo como propósito mitigar la inadecuada disposición de residuos y escombros que se realizaba frente a la IE proliferando malos olores y afectando la calidad educativa de las infancias y adolescencias del colegio. Igualmente, se instalaron llantas donde posteriormente se realizaría	El Festival Cultural "Pintando y Resignificando Nuestro Entorno" permitió fomentar la participación y el trabajo colectivo entre las instituciones educativas y la comunidad vecinal para crear espacios seguros y protectores para todas las personas. Asimismo, a través de diversas actividades, se logró resignificar y embellecer un espacio que había sido destinado para la disposición de residuos, excretas y escombros, realizando un cerramiento que permitió mitigar factores de riesgo asociados al manejo de residuos. Igualmente, se contribuyó a la reforestación y recuperación de zonas verdes, con la proyección de un jardín comunitario. Utilizando el arte como herramienta de transformación social, se pintó un mural que plasmó la identidad territorial y fomentó el sentido de pertenencia y cuidado en las comunidades, creando espacios atractivos y positivos para todas las personas. Igualmente, se logró sensibilizar a los vendedores ambulantes aledaños a la zona de intervención sobre el uso positivo del espacio público y las acciones de cuidado y limpieza del entorno escolar. De esta forma, en un trabajo colectivo, se logró una transformación significativa en la parte alta del entorno.	En el desarrollo del Plan de la Iniciativa Comunitaria para el Mejoramiento del Entorno Escolar Inspirador (PICME) Sierra Morena, en el marco del hito No. 1 se contó con la participación de: *Asociación Cristiana de Jóvenes (ACJ-YMCA):* Apoyaron el proceso logístico de préstamo de sillas y mesas, y entrega de material requerido para el desarrollo de la actividad hito. Igualmente, contribuyeron a la convocatoria fomentando la participación de los habitantes del entorno. *Secretaría Distrital de Movilidad:* Apoyó en la intervención del mural y la organización final de materiales después de culminado el evento hito. *Secretaria Distrital de Gobierno:* Apoyó en la intervención del mural. *Alcaldía Local de Ciudad Bolívar: C*on la línea de seguridad y convivencia Apoyó en el proceso de sensibilización sobre el cuidado del espacio público y facilitó el préstamo de 2 carpas para la realización del evento. *Dirección Local de Educación*: Apoyó en la intervención del mural. *Secretaria Distrital de Integración Social:* Contribuyó con la participación de dos líneas de acción. La oferta de servicios del Ecoparque y la muestra cultural liderada por los adultos mayores del Centro Día de Sierra Morena. *Policía Comunitaria:* Apoyó en la intervención del mural y participó

una jornada de siembra y creación de jardín comunitario. *Galería Itinerante de la Memoria*: El Semillero de comunicaciones, junto con la formadora, construyó una galería que permitió compartir y contextualizar las acciones realizadas en el entorno durante los encuentros formativos. Destacando el impacto positivo en la comunidad, los cambios realizados y se invitó a la apropiación, mantenimiento y cuidado de los mismos. De manera transversal, se realizaron muestras artísticas y culturales que permitieron reconocer los talentos comunitarios. Finalmente, se compartió un almuerzo comunitario con la intención de continuar fortaleciendo las redes y la cohesión social.		activamente con el grupo de estudiantes en la limpieza y embellecimiento de llantas utilizadas para el jardín comunitario. *Transmilenio:* Participó con los consorcios de La Rolita, SUMA y ETIB realizando sensibilización a través de juegos sobre el adecuado uso de transmilenio, las estaciones y la tarjeta tu llave. Igualmente, Apoyaron en la intervención del mural. *Secretaria Distrital de Salud:* A través de la Subred Sur participaron con una muestra artística sobre salud mental, hábitos saludables y cuidado e higiene personal. *UAESP:* Apoyó en la intervención del mural. *Fundación Corazón de Fenix:* Apoyó con el cerramiento. Igualmente, realizó una presentación musical que permitió un espacio de bienestar para los participantes de la actividad. *Fundación Grupo Social:* Participó en el espacio y donó dos canecas artesanales de basura para poder mejorar la disposición de residuos en el espacio transformado. *Red Rectores Sierra Morena.:* Participaron en el espacio, escuchando las voces y aprendizajes de los grupos de estudiantes y brindando hidratación a los participantes del evento. *Red Huerteros Sierra Morena*: Apoyaron el espacio de cerramiento, arado de tierra, y movilización de residuos para ubicación de las llantas para el jardín comunitario.

		Casa de Poesía: Contribuyeron a la convocatoria fomentando la participación de los habitantes del entorno. Igualmente, sensibilizaron sobre la importancia de la poesía y la literatura *Semillero de Comunicaciones*: Lideraron la galería itinerante de la memoria, escuchando las voces y recopilando narrativas de los habitantes sobre la importancia de la transformación comunitaria y el cuidado de los espacios públicos. A partir de esta articulación interinstitucional y participación en los espacios de formación, se logró que algunas organizaciones como: la Asociación Cristiana de Jóvenes (ACJ-YMCA), La Casa de Poesía, La Alcaldía Local de Ciudad Bolívar, Policía Comunitaria y El Colegio Sierra Morena IED conectarán, crearán Y proyectarán trabajo en red para continuar diseñando ideas para el embellecimiento del entorno, como es el parque el Santo Domingo y desarrollando espacios culturales que resignifican el territorio. Finalmente, es importante resaltar que a partir de este trabajo en red se logró que algunas de estas organizaciones, continuaran haciendo presencia en el territorio, durante la vigencia de la estrategia y a futuro en los diferentes sectores del entorno EEI 20 SIERRA MORENA (parte alta, media y baja)

Galería Fotográfica del Hito 1



25.09.2024. Colegio Sierra Morena IED Sede B. Sesión de formación "Pintando y Resignificando Nuestro Entorno"



02.10.2024. Colegio Sierra Morena IED Sede B. Sesión de formación Formación Memoria identidad - Arte y Cultura EEI



09.10.2024. Colegio Sierra Morena IED Sede B. Sesión de formación Formación Arte y Comunidad: Creando Identidad Territorial EEI



16.10.2024. Colegio Sierra Morena IED Sede B. Sesión de formación Lugares significativos, Dibujando nuestro entorno



23.10.2024. Colegio Sierra Morena IED Sede B. Hito#1 Festival Cultural "Pintando y Resignificando Nuestro Entorno"



23.10.2024. Colegio Sierra Morena IED Sede B. Hito#1 Festival Cultural "Pintando y Resignificando Nuestro Entorno

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 2	Festival Juego, Arte y vida: Juntos en la transformación
LÍNEA DE ACCIÓN:	1.Seguridad, convivencia y prevención de violencias2.Mejoramiento del espacio público
CATEGORÍA INSPIRADORA:	Espacios de innovación y recuperación de memoriaFomento del arte y la cultura
Actividades de Formación	Las actividades formativas facilitaron encuentros intergeneracionales con la participación de diferentes actores del territorio. A través del arte y la memoria, se crearon espacios para compartir saberes y conocimientos sobre el territorio. Asimismo, con la intención de resignificar y reapropiar los símbolos barriales, específicamente el monumento de Sierra Morena, se organizaron encuentros que posibilitaron la escucha y el intercambio sobre simbologías y significados relacionados con el Monumento ubicado en la parte media de la EEI 20 Sierra Morena. De manera articulada, se implementaron actividades con la intención de fomentar la reapropiación de los espacios públicos y recreativos, promoviendo la conciencia ambiental y el cuidado de espacios de participación y recreación comunitaria, como el Parque el Nogal y el sendero peatonal.
Evidencia y actas:	6 Sesiones. Registro Fotográfico
Inicio 30 oct 2024 **Final** 20 nov 2024	**Lugar**: CENTRO DIA SIERRA MORENA, I Salon Comunal Sierra Morena IV Sector y Parque Colegio El Nogal

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?	¿Quién participó y qué tal las redes?

Se desarrollaron 6 sesiones formativas, divididas en las dos categorías inspiradoras del entorno: fomento del arte y cultura, y espacios de innovación y memoria. Estas se realizaron de manera articulada, con el propósito de utilizar el arte como una herramienta que permitiera explorar, comprender y visibilizar la memoria colectiva y la apropiación simbólica del territorio a través de los elementos y espacios significativos del entorno. Durante las formaciones, se promovió la creación a partir de las memorias colectivas e individuales de las personas que habitan el entorno, escuchando las voces de infancias, niñeces, adolescencias juventudes y adulteces, con la intención de construir en conjunto diseños artísticos que les permitieran sentirse a gusto, en espacios seguros y agradables para quienes lo habitan. Asimismo, se buscó que las ideas se entretejieran para lograr una simbología comunal en el monumento del entorno. De manera articulada, se realizaron jornadas artísticas para crear carteles y retablos con mensajes significativos, de cuidado, apropiación, respeto y limpieza del entorno, además jornadas de embellecimiento y cuidado del Parque el Nogal. Igualmente, se llevó a cabo la jornada “las huellas territoriales” que buscó reflexionar sobre el uso seguro del espacio público.	A partir de los espacios formativos, se logró promover la creación de espacios de innovación y la recuperación de la memoria colectiva, fomentando la participación y colaboración de la comunidad y de diferentes actores sociales en la construcción de espacios seguros y protectores, a través de la representación de signos y símbolos significativos para quienes lo habitan como: Aves que hacen presencia en las diferentes zonas verdes del EEI, la sabiduría del adulto mayor en contraste con la creatividad de la infancia, haciendo énfasis en el liderazgo de las mujeres, quienes desarrollaron y desarrollan procesos de autoconstrucción, mantenimiento y cuidado de los hogares de la localidad. Igualmente, se potenció el trabajo en red de los colectivos, organizaciones sociales y las Juntas de Acción Comunal que desarrollan escenarios para el bienestar y calidad de vida de quienes habitan el entorno escolar Inspirador Sierra Morena desde sus liderazgos y oportunidades, convirtiéndose en un factor protector. Acciones que se convocaron y visualizaron a partir de los distintos mecanismos de difusión y comunicación de la estrategia, lo que logró posicionar a la Secretaria Distrital de Educación y al aliado Fundación Tiempo de Juego como voceros y líderes de la estrategia. Además, en los espacios formativos, se promovieron habilidades socioemocionales como el trabajo en equipo, la empatía, el pensamiento creativo, la resolución de conflictos, la autonomía, la agencia, la autoconciencia y la importancia de todas las personas en el cuidado y sostenibilidad del territorio. Finalmente, se logró la intervención y limpieza de espacios y objetos que embellecieron y resignificaron los espacios de recreación y deporte como el Parque el Nogal.	*JAC Sierra Morena IV*: Facilitaron espacios de encuentros con la comunidad, fomentando la participación de los habitantes del entorno y el acceso al salón comunal para la guarda y cuidado del material de la estrategia. Igualmente, participaron en las jornadas de limpieza y embellecimiento. *JAC Sierra Morena I, II*: Facilitaron espacios de encuentros con la comunidad, fomentando la participación de los habitantes del entorno. Igualmente, participaron en las jornadas de limpieza y embellecimiento. *Centro día Sierra Morena:* Facilitaron espacios de encuentros con los adultos mayores, y sus instalaciones como escenario de encuentro intergeneracional y comunitario con otros habitantes del entorno. *Fundación Cuyeca*: Participaron en los talleres para la creación artística del monumento y la creación de “huellas territoriales” sobre el uso seguro del espacio. *Fundación Casa Theo:* Participaron en las jornadas de limpieza y embellecimiento. *Semillero de comunicaciones: P*articiparon en los talleres para la creación artística del monumento y las jornadas de limpieza y embellecimiento. *Secretaria Distrital de Salud*: A través de la Subred Sur y la estrategia, entornos saludables participaron en todos los espacios formativos, aportando en los talleres para la creación artística del monumento y las jornadas de limpieza y embellecimiento. *UAESP: P*articiparon en los talleres para la creación artística del monumento. *Alcaldía Local de Ciudad Bolívar*: Con la línea de Seguridad y Convivencia, participaron en los talleres para la creación artística del monumento.

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 2	Festival Juego, Arte y vida: Juntos en la transformación
LÍNEA DE ACCIÓN:	1.Seguridad, convivencia y prevención de violencias2.Mejoramiento del espacio público
CATEGORÍA INSPIRADORA:	Espacios de innovación y recuperación de memoriaFomento del arte y la cultura
Actividades intermedias	Se consolidó un trabajo en red efectivo entre la comunidad, las instituciones y las autoridades locales, lo que permitió mejorar la seguridad, la convivencia y el uso adecuado del espacio público en el sector medio de Sierra Morena. A través de iniciativas como el Día del Peatón, Territorios Mágicos y el Día de la Familia, se fortaleció la apropiación del territorio y la cohesión social, generando espacios más seguros y accesibles. Este enfoque colectivo contribuyó al bienestar de la comunidad y promovió una transformación significativa en los entornos escolares, favoreciendo el desarrollo integral de los habitantes del sector.
Evidencia y actas:	3 Actas
Inicio 30 oct 2024 **Final** 22 nov 2024	**Lugar**: CENTRO DIA SIERRA MORENA Salon Comunal Sierra Morena IV Sector y Parque Colegio el Nogal

¿Qué se realizó? *Describe cambios y reflexiones en relación a lo que fue planeado*	¿Qué se logró? *Describe aprendizajes y aportes de la actividad a la transformación del EEI*	¿Quién participó y qué tal las redes? *Describe de la articulación con los actores identificados*
En el marco de la implementación de la Estrategia Entornos Escolares Inspiradores, EEI 20 Sierra Morena, se lideraron y apoyaron diversas acciones para promover la reapropiación y resignificación del territorio, la seguridad y el bienestar en los entornos escolares. Una de las acciones destacadas fue la “celebración del día del peatón”, en articulación con Secretaría de Movilidad, subdirección de la bici y el peatón, promoviendo el uso y tránsito del sendero peatonal con el que	A través de las acciones implementadas en el Entorno Escolar Inspirador, se ha consolidado un tejido social más fuerte y cohesionado en el entorno, potenciando las iniciativas de colectivos, Juntas de Acción Comunal (JAC) y contribuyendo significativamente al mejoramiento de la percepción ciudadana sobre las instituciones distritales. Lo que se refleja en la participación y facilitación de espacios formativos, convocatorias, asistencia, acompañamiento y escenarios logísticos requeridos.	Para la ejecución de estas actividades, se contó con la participación y apoyo de instituciones como Secretaría Distrital de Movilidad, Secretaría Distrital de Hábitat, JAC Sierra Morena I, II y IV, Fundación Grupo Social, Secretaria Distrital de Salud (SUBRED SUR) , UAESP, Alcaldía Local Seguridad y Convivencia, Secretaría de Integración Social (Centro Día, ECOPARQUE), Semillero de Comunicaciones, Fundación Casa Theo y Colegios del EEI Colegio CEDID IED, Colegio Ciudad Bolivar Argentina IED, Colegio El Nogal IED, Colegio Sierra

cuenta el entorno. Así mismo se realizó la intervención de “Territorios Mágicos” de la Secretaría de Hábitat en la plazoleta del Colegio Ciudad Bolivar La Argentina IED, estas acciones, enfocadas en cómo a través del embellecimiento del territorio, se promueve el cuidado, apropiación y el uso adecuado del espacio público; del mismo modo se apoyó la “celebración del día de la familia”, liderada por Colegio CEDID IED y Fundación Grupo Social, se lideraron diálogos entre diferentes actores comunitarios, fomentando la construcción de acuerdos en el territorio que favorezcan el bienestar colectivo y la seguridad.	Además, se ha logrado sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la apropiación del territorio, el uso responsable y el cuidado del espacio público, lo que ha permitido fomentar espacios públicos seguros, transitables y accesibles para todos los habitantes del entorno, mejorando así la calidad de vida y el bienestar colectivo. *El señor Andrés Leal Presidente de la JAC Sierra Morena I, en conversaciones sostenidas, manifiesta: “Pintar el monumento nos generó esperanza y ánimo para continuar pintado el barrio y los andenes”* Resaltando la importancia de haberles escuchado y tenido en cuenta para la construcción colectiva de los espacios.	Morena IED y Colegio Angela Restrepo Moreno. A partir de esta participación, se reconoce la cohesión y el trabajo en red de todas las Juntas de Acción Comunal relacionadas, quienes continúan fortaleciendo y tejiendo lazos para el mejoramiento del entorno escolar. Igualmente, la articulación con Fundación Grupo Social permite la construcción de sinergias territoriales, para la proyección de escenarios positivos en el entorno escolar. Finalmente, la participación de Secretaría de Integración Social (Centro Día, ECOPARQUE) con el apoyo en ferias de servicios y muestras culturales, fortaleciendo su relación con la comunidad.

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 2	Festival Juego, Arte y vida: Juntos en la transformación
LÍNEA DE ACCIÓN:	1.Seguridad, convivencia y prevención de violencias2.Mejoramiento del espacio público
CATEGORÍA INSPIRADORA:	Espacios de innovación y recuperación de memoriaFomento del arte y la cultura
Hito	La actividad Hito No. 2 proyectadas en el Plan de la Iniciativa Comunitaria para el Mejoramiento del Entorno Escolar (PICME) **Festival "Juego, Arte y Vida: Juntos en la Transformación"** promovió un espacio de encuentro, convivencia pacífica, lazos comunitarios e identidad territorial alrededor del Monumento de Sierra Morena. A través de intervenciones artísticas, una feria de servicios, y una feria de emprendimientos, se integraron actores sociales e institucionales. Igualmente, La galería de la memoria permitió compartir la historia local, mientras que el arte y el trabajo colectivo transformaron el espacio, favoreciendo la cohesión social, el uso adecuado del espacio público y el bienestar de la comunidad.
Evidencia y actas:	1 Acta Registro Fotográfico
Inicio 22 nov 2024 **Final** 4 dic 2024	**Lugar**: MONUMENTO DE CIUDAD BOLIVAR

¿Qué se realizó? *Describe cambios y reflexiones en relación con lo que fue planeado*	¿Qué se logró? *Describe aprendizajes y aportes de la actividad a la transformación del EEI*	¿Quién participó y qué tal las redes? *Describe de la articulación con los actores identificados*
El Festival Juego, Arte y vida: Juntos en la transformación fue desarrollado con la intención de promover espacios de convivencia pacífica y resignificación de elementos de identidad territorial, creando escenarios de diálogo, compartir y bienestar comunitario. Durante el festival se desarrollaron los siguientes espacios: *Graffiti y Pintura:* Se realizó la limpieza de las pinturas deterioradas del monumento. El colectivo de grafiteros	El Festival "Juego, Arte y Vida: Juntos en la Transformación" permitió fomentar la integración y participación comunitaria alrededor de un espacio significativo para la comunidad, promoviendo, la cohesión social, los lazos comunitarios y la identidad cultural. Compartiendo en un mismo espacio, niños, niñas, jóvenes, adolescentes, adultos mayores, barras futboleras, instituciones públicas y actores sociales. A través de diversas actividades, se logró resignificar y embellecer un	En el desarrollo del Plan de la Iniciativa Comunitaria para el Mejoramiento del Entorno Escolar Inspirador (PICME) Sierra Morena, en el marco del Hito No. 2 se contó con la participación de: *JAC Sierra Morena I, II y IV*: Movilizaron espacio de convocatoria para la participación comunitaria Facilitaron procesos logísticos para préstamo de La plazoleta del monumento y de bienes como: andamios, mesas, sillas e insumos de limpieza. *Secretaría Distrital de Movilidad:* Apoyó con el Grupo Operativo de Gestión en Vía

inició el proceso de pintura, fondeo y boceto del diseño co-creado con la comunidad. De manera transversal, se realizaban intervenciones artísticas en los andenes y sillas, construyendo una ruta segura desde la visión de las infancias y niñeces alrededor del monumento.

Feria de servicios: A partir de procesos de articulación interinstitucional, participaron diferentes organizaciones sociales y públicas que brindaron información sobre rutas de atención a la ciudadanía, oferta de servicios en el territorio así como y ofertas educativas y de empleo.

Feria de emprendimientos: Con el propósito de promover la economía local, se habilitaron espacios para que las personas de la comunidad pudieran exponer y vender diferentes productos, entre los que se destacaron alimentos, artesanías, bisutería, elementos cosméticos, entre otros.

Galería de la Memoria: Se construyó una galería que permitió compartir y contextualizar las acciones realizadas en la parte alta y media del EEI de Sierra Morena. En este espacio, la comunidad tuvo la oportunidad de crear mensajes y dibujos que inspiraron la memoria colectiva del entorno, donde destacaron el impacto positivo de estas acciones en la comunidad.

De manera transversal, se realizaron muestras artísticas y culturales que permitieron reconocer los talentos comunitarios y de diversas organizaciones sociales. Finalmente, se compartió un almuerzo comunitario

espacio que ha sido catalogado como un punto de riñas y presunto consumo y venta de SPA, lo que incrementa la inseguridad. Utilizando el arte como herramienta de trabajo colectivo, tolerancia y convivencia pacífica, se pintó el monumento y distintos espacios públicos, donde se plasmaron ideas de lugares seguros y de identidad territorial.

Asimismo, a través de la galería itinerante, se promovieron espacios de memoria colectiva y de proyección del entorno, a través del uso espacio público, evocando el origen del barrio, cuidado y pertenencia del territorio y cambios a través del tiempo. Escuchando las voces de todas las personas y generando espacios intergeneracionales que narran el territorio desde la experiencia y los sueños. De esta forma, se logró sensibilizar sobre la importancia de generar compromisos individuales y colectivos para el uso y cuidado del espacio público, a partir de alianzas y trabajo colaborativo. Lo que contribuye a que presidentes como la Señora Yolima Rojas de la JAC Sierra Morena IV continúe creando redes y recuperando espacios como el Parque el Nogal, que fue permeado por la estrategia. Así mismo como la promoción del Día Internacional del Voluntariado, donde la primera dama de Bogotá y la defensora del espacio pública, invito a sumarse a jornadas de embellecimiento en el Sector de Sierra Morena.

Finalmente, se logró potenciar y visibilizar los emprendimientos locales, como los tradicionales pasteles de yuca, empanadas, arepas, artesanías y bisutería, promoviendo la economía social del territorio.

- GOGEV facilitando la movilidad peatonal y vehicular en el road point del monumento.

Secretaria Distrital de Integración Social: Contribuyó con la participación de dos líneas de acción. La oferta de servicios del Ecoparque y la muestra cultural liderada por el grupo de porrismo de los adultos mayores del Centro Día de Sierra Morena.

Policía Comunitaria: Apoyó en la intervención del espacio público, andenes y sillas. Acompañó la participación de las barras futboleras de millonarios en el espacio, facilitando el diálogo y la convivencia.

Barras Futboleras: Apoyaron en la intervención artística del espacio público, a partir de reflexiones sobre el diálogo y la convivencia pacífica.

Transmilenio: Participó con los consorcios de La Rolita, SUMA y ETIB realizando sensibilización a través de juegos sobre el adecuado uso de transmilenio, las estaciones y la tarjeta tu llave. Igualmente, a través de la estrategia Trasmichiquis , fomentaron espacios de conciencia ciudadana en las infancias y niñeces.

Secretaria Distrital de Salud: A través de la Subred Sur participaron con una muestra artística sobre salud mental, hábitos saludables y cuidado e higiene personal.

UAESP: Apoyó en la limpieza de pintura del monumento y la intervención de andenes.

Fundación Grupo Social: Movilizó espacios de convocatoria en la comunidad para la participación en el

con la intención de continuar fortaleciendo los lazos de trabajo comunitario y en red.		evento, apoyó en la feria de servicios y emprendimiento, y proporcionó acompañamiento logístico para la movilización de materiales requeridos para el desarrollo de la actividad. *Red Rectores Sierra Morena.:* Facilitaron procesos logísticos de préstamos de mesas. *Colectivo Local de Grafiteros:* Movilizaron espacios de convocatoria y participación comunitaria, lideraron la intervención del monumento y co-crearon junto con la comunidad el diseño de intervención *Secretaria Distrital de la Mujer:* Participaron en la feria de servicios a través de la oferta de las Manzanas del Cuidado y las rutas de atención integral a mujeres Fundación Cuyeca: Movilizaron la convocatoria con niñez e infancias y participaron en la intervención de andenes y sillas del espacio público. *Fundación Corazón de Fénix:* Realizó una presentación musical que permitió un espacio de bienestar para los participantes de la actividad. Fundación Cultural Zarakua: Realizó una presentación musical que permitió un espacio de bienestar para los participantes de la actividad.

Galería Fotográfica del Hito 2



13.11.2024. Centro día Sierra Morena. Sesión de formación Memoria identidad – Reapropiación y territori



06.11.2024. Parque el Nogal. Sesión de Formación Reconocimiento y focalización parque el Nogal



10.11.2024.Sendero peatonal Sierra Morena. Articulación Celebración Día del Peatón.



22.11.2024.Monumento Sierra Morena. Hito#2 "Festival Juego, Arte y Vida: Juntos en la Transformación"o



22.11.2024.Monumento Sierra Morena. Hito#2 "Festival Juego, Arte y Vida: Juntos en la Transformación"



22.11.2024.Monumento Sierra Morena. Hito#2 "Festival Juego, Arte y Vida: Juntos en la Transformación".

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 3	Feria Vida, Arte y Memoria
LÍNEA DE ACCIÓN:	2.Mejoramiento del espacio público3.Participación comunitaria
CATEGORÍA INSPIRADORA:	Espacios de innovación y recuperación de memoriaFomento del arte y la cultura
Actividades de Formación	Las actividades formativas facilitaron encuentros con la participación de diferentes actores del territorio. A través de espacios de innovación, memoria, identidad territorial, educación ambiental y tenencia responsable de mascotas, se fomentaron diálogos participativos e intergeneracionales, posibilitando la escucha activa y la construcción colectiva de saberes y conocimientos. Igualmente, con el propósito de promover espacios de cohesión social y tejido de redes comunitarias, se diseñaron actividades que visibilizaron los lugares significativos y problemáticos, evaluando la percepción y el trabajo colectivo de la comunidad en el entorno. Finalmente, se implementaron acciones con la intención de fortalecer las habilidades formativas y comunitarias del Grupo Juvenil Villas de la Sierra, ubicado en la parte baja de la EEI 20 Ciudad Bolívar Sierra Morena.
Evidencia y actas:	5 actas Registro Fotográfico
Inicio 30 oct 2024 **Final** 14 dic 2024	**Lugar**: Cancha fútbol barrio Villas de la Sierra

¿Qué se realizó? *Describe cambios y reflexiones en relación a lo que fue planeado*	¿Qué se logró? *Describe aprendizajes y aportes de la actividad a la transformación del EEI*	¿Quién participó y qué tal las redes? *Describe de la articulación con los actores identificados*
Se desarrollaron 5 sesiones formativas, divididas en las dos categorías inspiradoras del entorno, espacios de innovación y memoria y fomento del arte y cultura. Estas sesiones se realizaron de manera articulada y de acuerdo a las temáticas priorizadas por la comunidad, organización barrial y pertenencia territorial, tenencia responsable de mascotas, medio ambiente y disposición de residuos. Durante las formaciones, se promovió la reflexión y el reconocimiento del	A partir de los espacios formativos, se logró fortalecer la cohesión y el trabajo comunitario entre las comunidades. Un ejemplo de esta cohesión fue el diálogo intergeneracional establecido entre las personas líderes de la Juntas de Acción Comunal de los barrios Villas de la Sierra y El Progreso, y las personas líderes del Grupo Juvenil y de Huertas, quienes trabajaron de manera conjunta por el mejoramiento de su barrio. Asimismo, a través de metodologías lúdico pedagógicas, se logró un aprendizaje colectivo sobre la	*JAC El Progreso y Villas de la Sierra*: Facilitaron espacios de encuentros con la comunidad, fomentando la participación de los habitantes del entorno y el acceso al salón comunal para la guarda y cuidado del material de la estrategia. Igualmente, participaron en espacios formativos. *Fundación Grupo Social:* Movilizó espacios de convocatoria en la comunidad para la participación en la formaciones, igualmente acompañó espacios formativos

territorio, a través de cartografías simbólicas, que permitieron, desde las emociones y recuerdos, identificar los lugares significativos (cancha villas de la sierra, colegio, casa) Creando diálogos sobre las problemáticas del entorno y las posibles soluciones que conjuntamente podrían desarrollar. Asimismo, a través del juego y la lúdica, se abordaron prácticas responsables respecto a la tenencia y cuidado de mascotas, abordando la responsabilidad y el impacto en el bienestar de la comunidad y los espacios de uso común. Además, se realizaron espacios de sensibilización sobre lugares ambientales de la localidad y su influencia en la creación de espacios verdes en la comunidad vecinal. Se diseñaron actividades que permitieron que todas las personas aprendieran sobre el manejo de residuos, promoviendo el uso de las tres “R” (reducir, reciclar, reutilizar) haciendo énfasis en la transformación de la materia, como en el compostaje, la creación de maquetas y juegos. Finalmente, de manera articulada se fortalecieron los liderazgos del grupo juvenil a partir de la enseñanza en la planeación, creación y ejecución de actividades con sentido comunitario y pedagógico, utilizando el juego como medio de empoderamiento comunitario.	importancia de la identidad y sentido de pertenencia territorial, conectando con las emociones y recuerdos colectivos e individuales. Esto permitió evocar la memoria del territorio. Un ejemplo de ello fueron los relatos sobre la realización del campamento astronómico vivido en la comunidad, un espacio que, según lo narrado, fue de participación familiar y comunitaria. Igualmente, a través de los ejercicios cartográficos se fomentó el diálogo sobre las posibles transformaciones y mejoras que podrían realizarse en el barrio para continuar creando escenarios de bienestar. Por otro lado, a través de las actividades cuidado y tenencia responsable de mascotas, se generaron niveles de conciencia y reflexión sobre la importancia del uso adecuado de los espacios y la limpieza de los mismos para el bienestar comunitario, fomentando la integración de la comunidad y promoviendo el trabajo colaborativo mediante compromisos conjuntos para mantener los espacios públicos limpios. Además, a través de estrategias de reciclaje, se promovió en los niños, niñas y adolescentes el interés en conceptos como la transformación de la materia prima en juegos y maquetas. Finalmente, en los espacios formativos se promovieron habilidades socioemocionales, como el trabajo en equipo, la empatía, el pensamiento creativo, la resolución de conflictos, la autonomía, la agencia, la autoconciencia y la importancia de todas las personas en el cuidado y sostenibilidad del territorio. Estas habilidades se evidenciaron en el trabajo articulado a nivel intergeneracional con el grupo de líderes y la autonomía de los niños y	*Grupo Juvenil Villas de la Sierra*: Facilitaron espacios de encuentros con la comunidad, fomentando la participación de los habitantes del entorno. Igualmente, participaron en espacios formativos apoyando como líderes comunitarios *Grupo Huertas Villas de la Sierra:* Participaron en espacios formativos apoyando con sus conocimientos sobre cuidado y medio ambiente *Red Huerteros Sierra Morena*: Apoyaron arado de tierra, siembra y cuidado de la huerta comunitaria. A través de estos espacios se lograron conectar y tejer redes entre la Red de huerteros de Sierra Morena que principalmente hace presencia en la parte alta del EEI 20 Ciudad Bolivar Sierra Morena con el grupo de huertas y las Juntas de Acción Comunal lo que permitirá que las acciones trascienden y se consoliden aún cuando la estrategia no se encuentre vigente en el territorio. Esto, con acciones de siembra y creación de huertas y senderos comunitarios

	niñas para desarrollar las actividades propuestas en las formaciones.	

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 3	**Feria Vida, Arte y Memoría**	
LÍNEA DE ACCIÓN:	**2.Mejoramiento del espacio público3.Participación comunitaria**	
CATEGORÍA INSPIRADORA:	**Espacios de innovación y recuperación de memoriaFomento del arte y la cultura**	
Actividades Intermedias	En Villas de la Sierra y el barrio Progreso sector bajo, la Estrategia Entornos Escolares Inspiradores (EEI) 20 Sierra Morena desarrolló actividades para fortalecer la pertenencia y el bienestar comunitario. Se destacó la proyección de una huerta comunitaria, una fiesta infantil y la noche de velitas, fomentando la cooperación entre jóvenes, familias e instituciones. Estas acciones resignificaron el territorio, mejoraron espacios públicos y promovieron la sostenibilidad. Las actividades intermedias son esenciales para fortalecer la cohesión social, identificar necesidades y garantizar la continuidad e impacto de los proyectos.	
Evidencia y actas:	3 Actas	
Inicio 18 sept 2024 **Final** 14 dic 2024	**Lugar**: Cancha fútbol barrio Villas de la Sierra	

¿Qué se realizó? *Describe cambios y reflexiones en relación a lo que fue planeado*	¿Qué se logró? *Describe aprendizajes y aportes de la actividad a la transformación del EEI*	¿Quién participó y qué tal las redes? *Describe de la articulación con los actores identificados*
En el marco de la implementación de la Estrategia Entornos Escolares Inspiradores, EEI 20 Sierra Morena, se lideraron y apoyaron diversas acciones para promover la reapropiación y resignificación del territorio, la seguridad y el bienestar en los entornos escolares. Se realizaron actividades en Altos de la Sierra para promover el bienestar integral y fortalecer el sentido de	La actividad logró una integración exitosa entre jóvenes, funcionarios de la Secretaría de Educación y la Fundación Grupo Social, lo que facilitó la definición de acciones para promover el bienestar comunitario. La comunidad se comprometió a participar en la creación de una huerta comunitaria, el cuidado de los espacios públicos, y en actividades como la fiesta infantil de disfraces y la Noche de Velitas. También se establecieron sinergias con el	Participaron jóvenes, funcionarios de la Secretaría de Educación, la Fundación Grupo Social y líderes comunitarios. Las redes fueron eficaces, promoviendo la colaboración entre actores sociales, lo que permitió una planificación coordinada y responsabilidades compartidas. La participación activa de los líderes y la implicación de las familias fueron clave para el éxito de las actividades.

pertenencia, que incluyeron juegos lúdicos, culturales y ambientales con la participación de niños, jóvenes y adultos. Entre los eventos programados estuvieron una fiesta infantil de disfraces, la creación de una huerta comunitaria y otras actividades para finales de año. Las actividades se ejecutaron según lo planeado, con un enfoque en la participación activa de la comunidad, lo que fortaleció los lazos entre los distintos grupos. Además, se identificó un gran interés por parte de la comunidad en actividades ambientales y de mejora del espacio público, lo que llevó a ajustar la planificación para incorporar más propuestas de acción colectiva.	colegio para fomentar la conciencia ambiental. Los aprendizajes resaltaron la importancia de involucrar a las familias y a los jóvenes en la transformación de su entorno mediante la participación activa y cooperación. La colaboración entre la comunidad y las instituciones permitió plantear acciones concretas para mejorar los espacios públicos y fortalecer el sentido de pertenencia, lo cual es clave para la sostenibilidad y éxito de la estrategia de Entornos Escolares Inspiradores (EEI).	La articulación fue fluida y productiva, con la Fundación Grupo Social y la Secretaría de Educación trabajando junto a la comunidad. Los líderes comunitarios fueron fundamentales en la organización y convocatoria de actividades, generando un compromiso conjunto para mejorar el entorno y fortalecer la cohesión social. La colaboración con el colegio, jóvenes y familias promovió la participación y conciencia ambiental.

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 3	**Feria Vida, Arte y Memoria**
LÍNEA DE ACCIÓN:	**2.Mejoramiento del espacio público3.Participación comunitaria**
CATEGORÍA INSPIRADORA:	**Espacios de innovación y recuperación de memoriaFomento del arte y la cultura**
Hito	La actividad Hito No. 2 proyectada en el Plan de la Iniciativa Comunitaria para el Mejoramiento del Entorno Escolar (PICME) **“Feria Vida, Arte y Memoría”** Es un espacio comunitario en el Corredor Verde del Colegio Ángela Restrepo que pretende desarrollar espacios de encuentro para la sensibilización, recuperación y cuidado del espacio público, mediante acciones lúdico pedagógicas de cuidado, limpieza, reforestación y embellecimiento del entorno escolar, convirtiéndolo en un espacio protector para la comunidad.
Evidencia y actas:	(Link)
Inicio 14 dic 2024 **Final** 14 dic 2024	**Lugar**: Cancha fútbol barrio Villas de la Sierra

¿Qué se realizó? *Describe cambios y reflexiones en relación a lo que fue planeado*	¿Qué se logró? *Describe aprendizajes y aportes de la actividad a la transformación del EEI*	¿Quién participó y qué tal las redes? *Describe de la articulación con los actores identificados*
Se proyecta realizar: Feria de servicios Feria de emprendimiento local: Estación siembra con los niños Estación corredor verde Estación Galeria Letrero del barrio	Se proyecta lograr: Embellecimiento Continuar concientización sobre el cuidado ambiental Cohesión social y participación comunitaria. Movilización de Diálogos Intergeneracionales Siembra Intercambio de saberes comunitario Siembra como espacio de memoria Sensibilización cuidado medio ambiente Compartir comunitario. Feria de emprendimientos Movilizar la economía local incentivar desde ese punto	Se proyecta la participación de: *Fundación Grupo Social* (Rompecabezas) *Colectivo Fundación Somos Uno* (Ingeniería) *Red Huerteros Ciudad Bolívar (Acj)* *Alcaldía Local Ciudad Bolívar* *Secretaria Movilidad* *UAESP* *Centro Dia:* Presentación de porras adulto Mayor *Red De Emprendedores Locales:* *Transmilenio:* ETIB, La Rolita y Trasmichiquis. *Fundación Corazón De Fenix:* Cantante: *Fundación Cultural Zarakua :* Jhonny Max Barras Futboleras Millonarios: Siembra Policía Comunitaria: Acompañamiento Musica Andina: Grupo Local

Galería Fotográfica del Hito 3



30.11.2024. Casa comunidad Barrio Villas de la Sierra. Transferencia de metodología Tiempo de juego



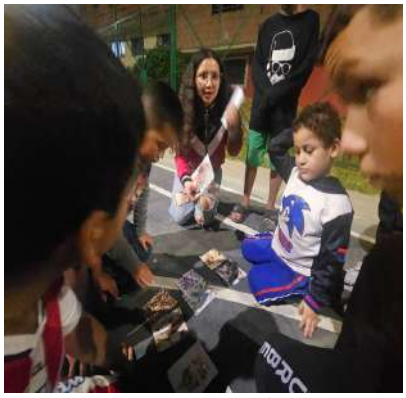
13.11.2024. Cancha de fútbol Villas de la Sierra. Sesión de formación Territorio voz y participación



20.11.2024.Cancha de fútbol Villas de la Sierra. Sesión de formación tenencia responsable de mascotas



22.11.2024.Cancha de fútbol Villas de la Sierra. Sesión de formación Medio Ambiente.



04.12.2024.Cancha de fútbol Villas de la Sierra. Sesión de formación reciclando y sembrando en comunidad.



07.12.2024. Sendero ecológico. Espacio de siembra comunitaria

Resumen Articulación Interinstitucional

Es importante resaltar que todos los procesos de articulación interinstitucional se han realizado por la Gestora Comunitaria y la Gestora pedagógica del EEI-20 Ciudad Bolívar Sierra Morena. Igualmente, que la articulación con las instituciones estuvo presente en la implementación en todo el desarrollo de la Iniciativa Comunitaria para el Mejoramiento del Entorno Escolar.

Nombre entidad	Programa, Proyecto o Estrategia	Aporte
Asociación Cristiana de Jóvenes (ACJ-YMCA).	N/A	Facilitaron espacios de encuentro y participación comunitaria, aportaron en la construcción de ideas y proyecciones para el embellecimiento. Igualmente, contribuyeron al desarrollo de encuentros, convocando y fomentando la participación de los habitantes del entorno. Finalmente, prestaron sus instalaciones para la guarda y cuidado del material de la estrategia.
Secretaría Distrital de Movilidad	Guarda Caminos y Grupo Operativo de Gestión en Vía - GOGEV	Apoyaron los espacios prácticos de aprendizaje en las jornadas de embellecimiento y limpieza. Apoyó con el Grupo Operativo de Gestión en Vía GOGEV facilitando la movilidad peatonal y vehicular en el road point del monumento.
Secretaria Distrital de Gobierno	N/A	Apoyaron los espacios prácticos de aprendizaje en las jornadas de embellecimiento y limpieza.
Alcaldía Local Ciudad Bolívar	Seguridad y Convivencia	Acompañamiento presencial en actividades de formación y eventos Hitos, Con la línea de

		Seguridad y Convivencia, apoyó en el proceso de sensibilización sobre el cuidado del espacio público.
Dirección Local de Educación Ciudad Bolívar	Entornos Escolares Inspiradores	Apoyaron los espacios prácticos de aprendizaje en las jornadas de embellecimiento y limpieza.
Ministerio del Interior	N/A	Apoyaron los espacios prácticos de aprendizaje en las jornadas de embellecimiento y limpieza.
Jardín del Botánico	Agricultura Urbana	Realizó visita técnica en el área verde del Colegio Sierra Morena I.E.D. sede B, a fin de verificar posibilidad de entrega de tierra y apoyo en ejercicio de siembra, solicitud se encuentra radicada.
Secretaria de integración Social	ECOparque Centro día	ECOPARQUE Contribuyó con la oferta de servicios del Ecoparque, préstamos del espacio para reuniones comunitarias. Centro día: Facilitaron espacios de encuentros con los adultos mayores, y sus instalaciones como escenario de encuentro intergeneracional y comunitario con otros habitantes del entorno.
Casa Poesia	N/A	Facilitaron espacios de encuentro y participación comunitaria, aportaron en la construcción de ideas y proyecciones para el embellecimiento. Igualmente, contribuyeron al desarrollo de encuentros, convocando y fomentando la participación de los habitantes del entorno.
Semillero de Comunicaciones del EEI	Entornos Escolares Inspiradores	Aportaron en la construcción de ideas y proyecciones para el embellecimiento. Igualmente, comunicaron a sus comunidades educativas sobre las acciones realizadas en el EEI 20 Sierra Morena parte alta.
Secretaria de Salud, Sub red Sur	Entornos Saludables	A través de la Subred Sur participaron con una muestra artística sobre salud mental,hábitos saludables y cuidado e higiene personal.
Colectivo de Grafiteros Ciudad Bolívar	N/A	Movilizaron espacios de convocatoria y participación comunitaria, lideraron la intervención del monumento y co-crearon junto con la comunidad el diseño de intervención

Policía Nacional de Colombia	Policía Comunitaria Policía de Diálogo y Convivencia	Apoyó en la intervención del mural y participó activamente con el grupo de estudiantes en la limpieza y embellecimiento de llantas utilizadas para el jardín comunitario.
Transmilenio	(La Rolita, SUMA, ETIB) Transmichiquis	Participó con los consorcios de La Rolita, SUMA y ETIB realizando sensibilización a través de juegos sobre el adecuado uso de transmilenio, las estaciones y la tarjeta tu llave. Igualmente, Apoyaron en la intervención del mural.
Unidad Administrativa Especial de Servicios Públicos UAESP	N/A	Brindaron apoyo en los diferentes encuentros de formación, escalando y solicitando la recolección de residuos y escombro por la empresa operadora en el sector LIME. Apoyó en la limpieza de pintura del monumento y la intervención de andenes.
Fundación Corazón de Fenix	N/A	Apoyó con el cerramiento. Igualmente, realizó una presentación musical que permitió un espacio de bienestar para los participantes de la actividad.
Fundación Grupo Social	Programa Calidad de Vida.	Artículo y movilizó espacios de convocatoria en la comunidad para la participación de dos eventos hito, a su vez brindó espacios para la socialización de la estrategia con el objetivo de fortalecer el tejido social que trabaja conjuntamente en Sierra Morena, apoyó en la feria de servicios y emprendimiento, y proporcionó acompañamiento logístico para la movilización de materiales requeridos para el desarrollo de la actividad.
Red de Colegio del EEI	Entornos Escolares Inspiradores	Facilitaron procesos logísticos de préstamos de mesas.
Secretaria de La Mujer.	Manzanas del Cuidado	Participaron en la feria de servicios a través de la oferta de las Manzanas del Cuidado y las rutas de atención integral a mujeres
Fundación Cuyeca	N/A	Participaron en los talleres para la creación artística del monumento y la creación de “huellas territoriales” sobre el uso seguro del espacio.

Fundación Zarakua.	N/A	Realizó una presentación musical que permitió un espacio de bienestar para los participantes de la actividad.
Red emprendimientos local de Sierra Morena.	N/A	Participaron en las ferias de servicio, con la venta de diferentes productos locales.
Casa Theo	N/A	Participaron en las jornadas de limpieza y embellecimiento.
JAC Sierra Morena I,II y IV:	N/A	Movilizaron espacio de convocatoria para la participación comunitaria Facilitaron procesos logísticos para préstamo de La plazoleta del monumento y de bienes como: andamios, mesas, sillas e insumos de limpieza.
JAC Villas de la Sierra y El Progreso	N/A	Movilizaron espacio de convocatoria para la participación comunitaria, facilitaron el uso de cancha de microfútbol, vivienda y salón comunal para encuentros de formación y guardar material.

DEJANDO HUELLA

En esta sección se describen los retos, aprendizajes y reflexiones más significativas del proceso, abordados de manera general, crítica y estratégica. Se destacan las principales dificultades enfrentadas, los conocimientos adquiridos y los análisis clave que permiten identificar oportunidades de mejora y fortalecer futuras intervenciones, promoviendo un enfoque integral y de mejora continua.

Retos y dificultades

- **Relación de la escuela con el territorio**

Uno de los principales retos enfrentados fue que el inicio de la implementación de la estrategia coincidió con la finalización del calendario académico, lo que dificultó la vinculación de los estudiantes. Igualmente, se identificó que las expectativas en las Instituciones Educativas, eran recibir bienes y recursos físicos para su uso, lo que limitó la flexibilidad en la participación de actividades comunitarias y de sensibilización. Asimismo, existe una resistencia para comprender la importancia de generar acciones fuera de la escuela, que involucren a la comunidad vecinal.

Finalmente, la integración total del semillero de comunicaciones, constituido durante la inauguración de la estrategia, se dificulto porque el grupo forma parte de la media vocacional, lo que redujo considerablemente su tiempo disponible para participar en los espacios comunitarios, limitando su involucramiento en las iniciativas propuestas.

- **Relaciones sociales entre los actores** (armonización de enfoque y compromisos con instituciones desde la articulación)

La generación de espacios de diálogo y mediación entre los diferentes actores comunitarios fue un reto debido a la diversidad de intereses y prioridades propias de la misionalidad de cada grupo involucrado. Asimismo, el establecimiento de horarios de encuentro para las acciones comunitarias, buscando que fueran convenientes para todas las personas participantes, esto, con la intención de generar compromisos y participación efectiva.
De igual manera, los procesos de articulación implicaron dificultades debido a diversas situaciones y eventos asociados al accionar institucional y de contratación, lo que derivó en el incumplimiento de los compromisos.

- **Reflexiones sobre el espacio público**

Durante de los ejercicios de reapropiación, resignificación y embellecimiento de los espacios del territorio, se presentan factores asociados a la inseguridad, esto debido a la movilización de distintos grupos que cotidianamente hacen uso y cuidado indebido de los espacios. Igualmente, es importante comprender que la formación ciudadana sobre el uso y cuidado del espacio público requiere una sensibilización continua que involucre tanto a los actores institucionales como a la comunidad como un ejercicio de corresponsabilidad. Además, se evidencia una percepción comunitaria respecto al proceso de transformación comunitaria ya que existen imaginarios sobre eximir de responsabilidades a las instituciones públicas respecto al cuidado y apropiación de estos.

- **Sostenibilidad de la iniciativa y/o de los procesos desarrollados**

A partir del proceso de implementación, se evidencia que se requiere de mayor tiempo de ejecución de la estrategia, 1 año como mínimo, a fin de consolidar redes de actores, apropiación del sentido de la estrategia y replicación de la misma en los territorios
Mantenimiento de los espacios restaurados formación ciudadana.

Aprendizajes y reflexiones

- **Relación de la escuela con el territorio**

Fue de gran importancia identificar y conocer los procesos que ya se estaban adelantando en el territorio, por parte de organizaciones sociales y los mismos rectores, a fin de generar un trabajo conjunto que consolidara y fortaleciera el tejido social ya establecido, así mismo tener en cuenta la percepción de los y las estudiantes sobre el territorio y las problemáticas que consideraban debían ser abordadas, permitió la motivación y participación activa en los diferentes procesos llevados a cabo.

- **Relaciones sociales entre los actores** *(armonización de enfoque y compromisos con instituciones desde la articulación)*

Una de las reflexiones fue la importancia de generar relaciones con los distintos actores presentes en el territorio, como las instituciones, la comunidad y los grupos de acción comunitaria, ejemplo los grupos juveniles, ya que esto permitió una construcción colectiva de diálogos desde niveles

intergeneracionales y horizontales, creando espacios de mediación y concertación comunitaria, lo que posibilitó avanzar y fortalecer el trabajo en red ,que ha estado presente en el territorio históricamente. Asimismo, la movilización de la economía en el territorio, con la presencia de la estrategia y la vinculación con otras organizaciones, impulsa el desarrollo económico y la dinamización de la economía local, a través de la venta de refrigerios y la participación en las ferias de emprendimiento promovidas por la iniciativa.

- **Reflexiones sobre el espacio público**

Es un acierto apostarle a la reapropiación y resignificación del territorio por medio del arte y la cultura, ya que además de vincular y propiciar encuentros de aprendizaje intergeneracional, generan espacios seguros, con mayor presencia y acompañamiento de las entidades locales y distritales, que a su vez mejoran el sentido de seguridad para hacer uso de estos espacios públicos mayor tranquilidad.

- **Sostenibilidad de la iniciativa y/o de los procesos desarrollados**

Aun con el poco tiempo de implementación de la estrategia, se evidenció que a partir de la Identificación de grupos, colectivos, fundaciones que ya trabajan en el territorio y generando acciones de fortalecimiento del trabajo en red, se potencializan estos liderazgos, que continuarán avanzando en generar estrategias que mejoren la percepción de seguridad en el entorno y las relaciones entre comunidad educativa y barrial.

¿Cuál fue el reto que se abordó y cuál la transformación lograda en la iniciativa? (150 palabras)

Ten en cuenta los factores de riesgo y protectores priorizados

El reto abordado fue la reapropiación de los espacios públicos que han sido utilizados como escenarios de riñas, robos, presunta venta y consumo de SPA, lo que desencadena en deterioro de los espacios y la infraestructura, generando condiciones inseguras y poco confiables para la comunidad educativa y vecinal.

La transformación lograda fue posible gracias a una intervención integral que combinó estrategias pedagógicas, comunitarias, interinstitucionales, partiendo del fortalecimiento del tejido social y el trabajo en red existente por más de diez años en el territorio. A nivel pedagógico, se implementaron talleres de formación, en arte, cultura, memoria, identidad territorial y medio ambiente, que de manera transversal fortalecieron diferentes habilidades socioemocionales y de autocuidado en las personas participantes. En el ámbito comunitario, se realizaron jornadas participativas de reapropiación y resignificación del territorio, por medio del embellecimiento de los espacios públicos y campañas de sensibilización sobre la importancia del cuidado del entorno. En cuanto a la articulación interinstitucional, se generaron y fortalecieron alianzas con organizaciones sociales, colectivos de la localidad y entidades distritales a fin de generar espacios de integración comunitaria, estudiantil y barrial seguros y protectores, mediante acciones colectivas de patrullaje, acompañamiento y supervisión en via, eventos culturales, entre otros.

Estas acciones no solo mitigaron los factores de riesgo, sino que promovieron un entorno seguro, inclusivo y culturalmente enriquecido, fortaleciendo el tejido social y el bienestar integral de la comunidad educativa.

Anexos

Se proveerá una carpeta madre para los siguientes anexos, compartidas por las dos entidades.

Carpeta Actas de actividades referenciadas	40 Actas
Carpeta Actas complementarias no referenciadas	16 actas
Carpeta evidencia fotográfica de las actividades	Registro Fotografico
Carpeta fotos de entrega de materiales	Entrega de Materiales